



กรมศิลปากร

พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ  
ปราจีนบุรี

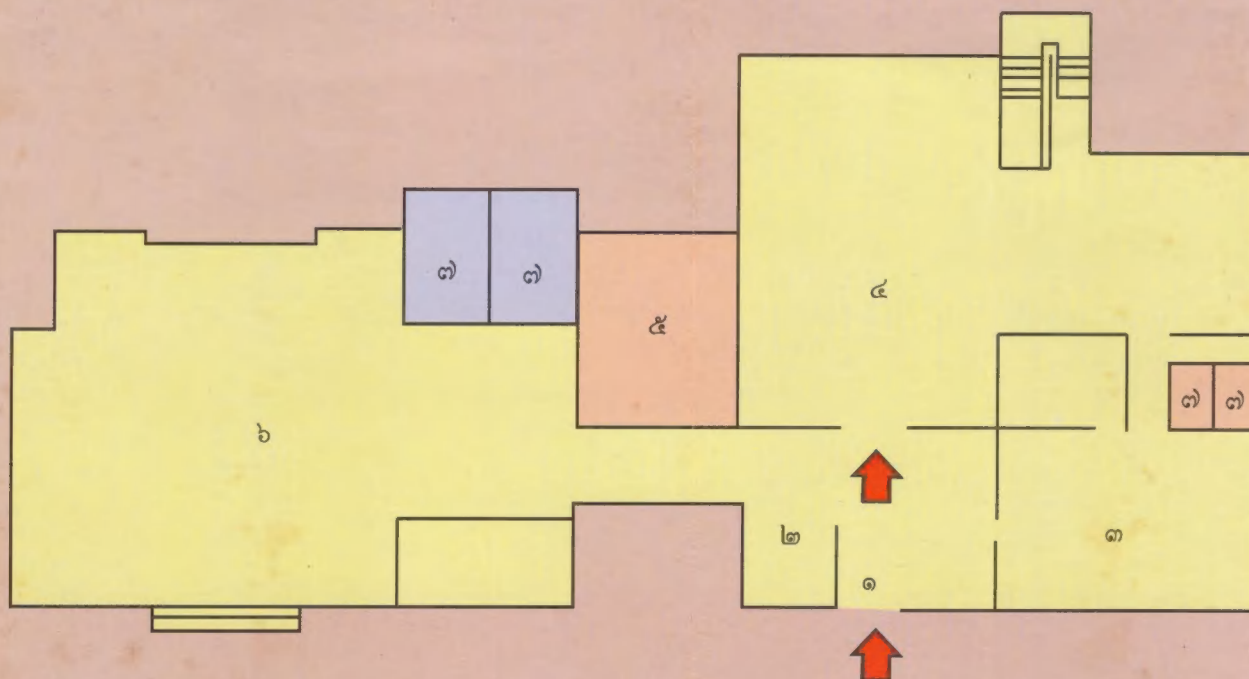


พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ ปราจีนบุรี เป็น พิพิธภัณฑ์สถานประเภทประวัติศาสตร์โบราณคดี ที่จัดตั้งขึ้นเพื่อจัดแสดง และรวบรวมศิลปโบราณวัตถุ ที่ได้จากแหล่งโบราณคดีในจังหวัดปราจีนบุรี และใน ภาคตะวันออกของประเทศไทย ในเขตจังหวัดสระแก้ว ชลบุรี จันทบุรี นครนายก ฉะเชิงเทรา ตราด และ ระยอง

อาคารจัดแสดงเป็นอาคารสองชั้น โดยได้แบ่ง การจัดแสดงภายในอาคารออกเป็นสองส่วน ดังนี้

การจัดแสดงชั้นบนของอาคาร ได้จัดแสดง ตัวอย่างโบราณวัตถุสมัยต่างๆ แสดงถึงวิวัฒนาการ ของศิลปในประเทศไทย ตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ จนถึงสมัยประวัติศาสตร์ เริ่มต้นจากศิลปแบบทวารวดี แบบศรีวิชัย แบบเขมรหรือลพบุรี แบบสุโขทัย แบบอยุธยา และแบบรัตนโกสินทร์ เพื่อให้มีความรู้ ในด้านประวัติศาสตร์ ศิลปในประเทศไทยแต่ละยุค สมัย และสกุลช่าง นอกจากนี้ยังได้จัดแสดงโบราณวัตถุ ซึ่งได้จากการปฏิบัติงานของโครงการโบราณคดีได้นำ กรมศิลปากรในบริเวณอ่าวไทยอีกด้วย

การจัดแสดงชั้นล่างของอาคาร ได้จัดแสดง โบราณวัตถุที่พบจากแหล่งโบราณคดีในเขตจังหวัด ปราจีนบุรี ซึ่งได้จากการขุดค้นทางโบราณคดี ใน อำเภอศรีมโหสถ ซึ่งส่วนใหญ่จะเป็นรูปเคารพใน ศาสนาพุทธ และพราหมณ์ ประกอบด้วยศิลปกลุ่ม เทวรูปโบราณ ศิลปแบบทวารวดี และศิลปแบบเขมร หรือลพบุรี



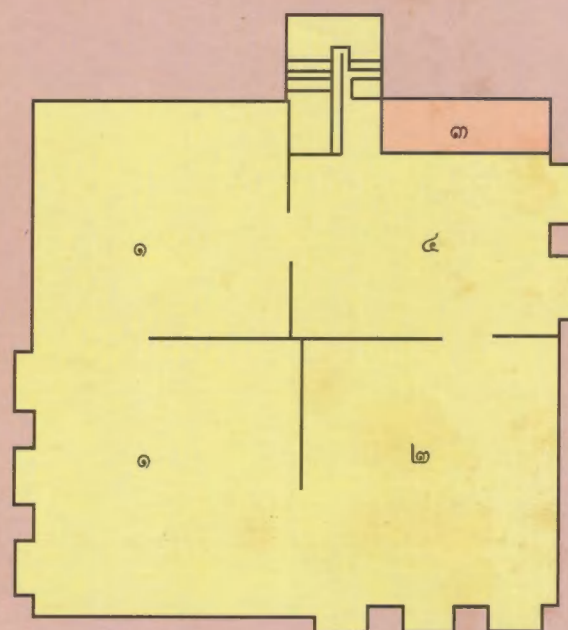
ผังอาคารชั้นล่าง

### ผังอาคารชั้นล่าง

๑. ทางเข้า
๒. ติดต่อสอบถาม
๓. ห้องทำงาน
๔. ศิลปโบราณคดีภาคตะวันออก
๕. ห้องบริการการศึกษา
๖. ห้องประชุม
๗. สุขา

### ผังอาคารชั้นบน

๑. ศิลปะในประเทศไทย
๒. โบราณคดีได้นำ
๓. คลังเพื่อการศึกษา
๔. ห้องนิทรรศการชั่วคราว



ผังอาคารชั้นบน





วิชณุจตุรमुख (พระนารายณ์สี่กร) สวมหมวก  
 ทรงกระบอก ศิลปแบบเทวรูปโบราณ อิทธิพล  
 วัฒนธรรมอินเดียที่พบในประเทศไทย อายุประมาณ  
 พุทธศตวรรษที่ ๑๒-๑๓ ทำจากหินทรายสีนวล  
 สูง ๑๔๘ ซม. ได้จากการขุดแต่งโบราณสถาน  
 หมายเลข ๒๕ เมืองศรีมโหสถ อำเภอศรีมโหสถ  
 จังหวัดปราจีนบุรี



พระพุทธรูปปางสมาธิลักษณะสูงบนแผ่นหิน  
ซึ่งมีขุมโพธิ์อยู่เบื้องหลัง และมีสฎูประกอบอยู่ ๒ ข้าง  
ศิลปะแบบทวารวดี สกุลช่างท้องถิ่น อายุประมาณ  
พุทธศตวรรษที่ ๑๒-๑๔ ทำจากหินทราย ได้จาก  
อำเภอศรีมโหสถ จังหวัดปราจีนบุรี



หัตถ์พระนารายณ์ทรงจักร ศิลปะแบบทวารวดี  
โบราณ อายุประมาณพุทธศตวรรษที่ ๑๒-๑๓ ได้มา  
จากเมืองศรีมโหสถ





ทับหลังประดับเหนือเสากรอบประตู ศิลปเขมรสมัยก่อนเมืองพระนคร แบบไพรกเมง อายุประมาณ พุทธศตวรรษที่ ๑๒-๑๓ สลักจากหินทราย ได้มาจากปราสาทเขาน้อย อำเภออรัญประเทศ จังหวัดสระแก้ว



ทับหลังเล่าเรื่องพระอินทร์ทรงช้างเอราวัณ ศิลปเขมรสมัยก่อนเมืองพระนคร แบบเกาะแกร์ อายุประมาณ พ.ศ. ๑๔๖๔-๑๔๘๘ พบในเขตจังหวัดปราจีนบุรี

#### เวลาทำการ

เปิด ๐๙.๐๐ น.-๑๖.๐๐ น. วันพุธ-วันอาทิตย์  
ปิดวันจันทร์, วันอังคาร และวันหยุดนักขัตฤกษ์

#### จัดทำโดย

ฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์  
สำนักงานเลขาธิการ กรมศิลปากร  
ถนนหน้าพระธาตุ กทม. ๑๐๒๐๐  
โทร. ๒๒๔-๒๐๕๐, ๒๒๒-๐๙๓๔  
โทรสาร ๒๒๒-๐๙๓๔